

> freitag 12 apr | 20 uhr

KONZERT

Clara Moreau Chanteuse-Accordéoniste

Trois petites notes de musique

Aula Blatten, Schulstrasse 15, Männedorf

Eintritt: Erwachsene Fr. 30.–, Jugendliche Fr. 20.–

Vorverkauf (unnummeriert) ab 2. April

bei Papeterie Pfister, Männedorf, Tel. 044 920 05 57

Abendkasse und Bar ab 19.15 Uhr

>>> kultur
kreis
MÄNNEDORF

Clara Moreau, Chanteuse-Accordéoniste

Als sie mit dem Akkordeonunterricht bei Max Albert, einem Begleitmusiker Edith Piafs, begann, war Clara Moreau elfjährig. Dem Gesangsstudium widmete sie sich nach der Musikmatur bei renommierten Gesangspädagogen und Stimmbildnerinnen in Frankreich, Griechenland und der Schweiz.

Nach ersten Auftritten als Strassenmusikantin konnte die junge Künstlerin bald ihr musikalisches Talent und die Ausdruckskraft ihrer Stimme solo oder mit Band an privaten Feiern, an Festivals und Openairs sowie in Kleintheatern schweizweit erklingen lassen, z. B. beim Zürcher Kantonaltag an der Expo 2002 und bei «Karls Kühne Gassenschau».

Dass **Clara Moreau** heute als Botschafterin des französischen Chansons in der Schweiz gilt, erstaunt nicht. Ihr tiefer Mezzosopran – ob zartverhalten oder stimmgewaltig –, gepaart mit Herzlichkeit und sprödem Charme, prägt sich dem Publikum ein. Ihre Interpretation sprachlich und musikalisch anspruchsvoller Chansons u. a. von Jacques Brel, Léo Ferré, Cora Vaucaire und natürlich von Edith Piaf berühren und begeistern. Und wer könnte Mercedes Sosas argentische Canziones stimmiger wiedergeben als Clara Moreau?

P.P.

8708 Männedorf

DIE POST 