

**Liebe Menzingerinnen und Menzinger  
Liebe MGM-Fans**

Wir freuen uns, Sie dieses Jahr zum Kirchenkonzert einzuladen zu können. Auch deshalb, weil wir das Konzert im letzten Jahr absagen mussten. Es ist schön, dass wir wieder vor Publikum spielen können.

Mit unserem Dirigenten Markus Wismer haben wir ein vielseitiges Programm einstudiert, das den Bogen von herbstlicher Unterhaltung zum besinnlichen Advent schlägt.

Legen Sie Ihren Alltag für einen Moment zur Seite und geniessen Sie die Melodien und Klänge. Wir danken Ihnen schon jetzt für Ihren Besuch!

Unser herzlicher Dank gilt auch der Katholischen Kirchgemeinde für die Benützung der Pfarrkirche. Aktuell wird für den Konzertbesuch ein Zertifikat verlangt. Aktuelle Informationen publizieren wir auch auf der MGM-Homepage, [www.mg-menzingen.ch](http://www.mg-menzingen.ch).

Voller Vorfriede auf Sie wünschen wir gute Gesundheit und grüssen Sie herzlich

Ihre MGM  
Musikgesellschaft Menzingen

#### **Ausblick**

Jahreskonzert in der Schützenmatt am 26. März 2022  
MGM-Winzerfest am 5. November 2022

Musikgesellschaft Menzingen MGM

# *Kirchenkonzert*

*Sonntag, 28. November 2021  
16 Uhr, Pfarrkirche Menzingen*

*Leitung: Markus Wismer*

**Eintritt frei – Kollekte**

Corona-Schutzkonzept: Zugang voraussichtlich nur mit Zertifikat  
Aktuelle Infos auf der MGM-Homepage, [www.mg-menzingen.ch](http://www.mg-menzingen.ch)

## Pastime with Good Company

King Henry VIII;  
arr. Stephen Roberts

Heinrich VIII. war König von England und erhielt bereits als Junge Musikunterricht. Als echter Renaissance-Prinz schaffte es ihm Vergnügen, Texte seiner Zeit zu vertonen. Darunter ist «Pastime with Good Company» zweifellos das bekannteste seiner Werke.

Der Text erzählt von den Freuden der Jagd, des Tanzes und des Gesangs.

## Mood Romantic

Johan Nijs

Eine gefühlsvolle und leidenschaftliche Blesorchesterkomposition von Johan Nijs, die direkt ins Herz geht und mit der romantischen Stimmung wunderbar zur Jahreszeit mit dem Kerzenschein passt.

## Habanera Chacha

Georges Bizet;  
arr. Mike Sutherland

Die bekannteste Arie aus Carmen heisst eigentlich «L'amour est un oiseau rebelle» (zu deutsch «Die Liebe ist ein wilder Vogel»), doch geläufig ist der Name «Habanera». Die Arie wird im von der Zigeunerin Carmen gesungen und sie bringt darin ihre Gleichgültigkeit gegenüber den Liebesbeteuerungen und Annäherungsversuchen ihrer zahlreichen Verehrer zum Ausdruck.

## Toccatà in D Minor

Johann Sebastian Bach;  
arr. Jan van Kraeydonck

Johann Sebastian Bach hat die Toccatà und Fuge i d-Moll, wie sie mit vollem Namen heisst, vor 300 Jahren im zarten Alter von ungefähr 20 Jahren komponiert. Sie ist eines der bekanntesten Orgelwerke überhaupt. Mittlerweile gibt es jazzige und rockige Versionen davon.

Auch das von der MG Menzingen gewählte Arrangement rockt ohne dabei aber den eigentümliche Orgelcharakter zu verlieren.

## Io senza te

Peter Reber;  
arr. Mario Bürki

1981 erreichte das Trio Peter, Sue und Marc für die Schweiz beim Eurovision Song Contest mit 121 Punkten den 4. Rang. Ihr Erfolgsrezept? Drei sympathische Menschen, eine Melodie zum Mitsummen und ein einfacher italienischer Text: «Io senza te» (zu deutsch «Ich ohne dich»)!

## Bee Gees in Concert

Harald Kolasch

Die Bee Gees waren eine englischsprachige Popgruppe der Brüder Barry, Maurice und Robin Gibb, die 1958 als Kinderband in Australien mit Beatmusik ihre musikalische Karriere begann. Die Familie Gibb kehrte 1966 nach Grossbritannien zurück, nachdem die Band einen Vertrag mit Polydor unterschrieben hatte. Danach wurden die Bee Gees weltweit bekannt. Mit dem 1977 erschienenen Soundtrack zu dem Film Saturday Night Fever feierte die Gruppe ihren größten kommerziellen Erfolg.

## Christmas Time

Bryan Adams;  
arr. Jan Kraeydonck

Bryan Adams schrieb das Lied zusammen mit Jim Vallance. Als Weihnachtsgeschenk für seine Fans gedacht, sollte die Single zunächst nur für seinen Fanclub erscheinen, wurde jedoch später auf dem regulären Plattenmarkt veröffentlicht und erreichte die Charts. Textlich behandelt der Song die Vorfreude auf Weihnachten sowie die besondere Atmosphäre an den Weihnachtsfeiertagen, gekoppelt mit dem Wunsch, dass jeder Tag Weihnachten sein möge.

## Fairytale of New York

Jeremy Finer;  
arr. Sean O' Loughlin

Dieser Song der britischen Folk-Punk-Band The Pogues wurde im Dezember 1987 als Single veröffentlicht und erreichte in den britischen Charts Rang 2, in Irland Rang 1. Noch heute erklingt er in allen Pubs zu Weihnachten. Das Lied folgt den Gedanken eines irischen Immigranten, der nach einem Alkoholrausch in einer Gefängniszelle schläft. Während ein mit ihm eingesperrter Mann den Song «The Rare Old Mountain Dew» singt, beginnt der Protagonist, von der Frau im Lied zu träumen. In der Mitte des Liedes wird der Dialog zwischen dem Paar dargestellt, dessen Hoffnungen von Alkohol und Drogen zerstört wurden.